

Аннотация
к рабочей программе учебного курса
«Математика: подготовка к ОГЭ»
(срок реализации 1 год, ФГОС ООО)

Рабочая программа учебного курса по выбору «Синтаксис простого и сложного предложения» является частью ООП ООО МБОУ «СОШ №11» и состоит из следующих разделов:

- 1) планируемые результаты освоения учебного курса «Синтаксис простого и сложного предложения»;
- 2) содержание учебного курса «Синтаксис простого и сложного предложения»;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В основе рабочей программы лежит содержание предметной области «Русский язык».

Основной задачей обучения русскому языку в современных общеобразовательных учебных заведениях является обновление содержания и методов обучения, один из компонентов которого — овладение знаниями, связанными с их углублением по тем или иным проблемам, темам. Именно такую задачу во многом решает предлагаемый старшеклассникам учебный курс «Синтаксис простого и сложного предложения». Нельзя не учитывать, что синтаксис - один из сложных разделов в курсе русского языка, так как в нем сливаются воедино полученные ранее знания о морфологии, лексике и даже фонетике. Умение правильно, ясно говорить, понятно и доступно излагать то, что мы хотим донести до участников беседы, до слушателей, является обязательным требованием к каждому культурному человеку.

Учебный курс «Синтаксис простого и сложного предложения» должен помочь выпускникам в реализации задач профильного обучения, способствовать правильному выбору профессии в гуманитарной сфере, создать необходимые условия для подготовки к ОГЭ. И что особенно важно — воспитать вдумчивого, заинтересованного читателя.

В школьной практике находят отражение наиболее фундаментальные положения синтаксической науки, ее традиционная национальная линия развития, которую можно назвать классической.

Материалы учебного курса являются языковой базой, основой для создания и проведения авторских уроков русской словесности, на которых главной целью становится многоплановый анализ художественного текста, позволяющий глубже осознать его смысл, понять, как он создается, строится.

*Составитель: ШМО учителей русского
языка и литературы МБОУ «СОШ № 11»*