

Аннотация
к рабочей программе курса внеурочной деятельности

Кружок «Бисероплетение»

Направление внеурочной деятельности – художественно-эстетическое

Целевая аудитория – 1-4 классы

Срок реализации программы – 4 года

Цель изучения курса «Бисероплетение»: развитие у младших школьников навыков мелкой моторики, формирование восприятия цвета, терпения, усидчивости.

Образовательные:

- ✓ формирование устойчивого познавательного интереса;
- ✓ формирование умения анализировать полученную информацию, применять полученные сведения в процессе учения.

Развивающие:

- ✓ создание условий для развития у обучающихся потребности в познавательных процессах во внеурочной деятельности;
- ✓ развитие интереса к познанию неизвестного в окружающем мире, осуществление подготовки к самостоятельному изучению научно-популярной литературы;
- ✓ развитие моторных навыков (в частности – мелкой моторики).

Воспитательные:

- ✓ воспитание коммуникативно-активной, коммуникативно-грамотной личности;
- ✓ воспитание ищущего, информационно всесторонне развитого, творческого человека, уважительно относящегося к разным точкам зрения, человека умеющего не догматично принимать информацию, а уметь её анализировать и опровергать.

Задачи курса

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.
5. Формирование умения решать творческие задачи.
6. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Методы, используемые при изучении курса:

- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- исследовательский (расширение и углубление знаний и умений);
- беседы, диалоги;
- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала).

Формы проведения занятий:

- коллективное творчество (парное, микрогрупповое, групповое, межгрупповое взаимодействие)
- индивидуальная работа.